

1.- Concreción de la SDA de 1º de ESO (IES Gerald Brenan de Alhaurín de la Torre)

BIBLIOTECA DE AULA 1º ESO (x5 GRUPOS)

L2: Libros informativos y otros materiales (obras de referencia, de consulta, revistas...) para complementar los contenidos de las áreas.

Diccionarios (de idiomas,científicos, matemáticos,...)

Area: Lengua y Literatura.

- *Diccionario esencial de Lengua Española VOX (Diez ejemplares)*
- Gramática y Ortografía, 1º Secundaria. Ed. Oxford Educación(**Dos ejemplares**)
- Ortografía, 1º Secundaria. Ed. Oxford Educación(**Dos ejemplares**)
- Cuaderno de Ortografía, 1º ESO. Ed. Santillana (**Dos ejemplares**)

Area: Inglés

- *Diccionario Oxford Pocket para Estudiantes de Inglés (Español-Inglés/Inglés-Español)* Oxford, Oxford University Press, 2005. ISBN: 978-0-19-431688-0. (Incluye CD ROM) (**10 ejemplares**)
- GRAY, Elizabeth: *The Express Picture Dictionary for young learners.* (Pack) Express Publishing. ISBN: 1843251078. (**Un ejemplar**)
- DAVIES, Helen and HOLMES, Françoise: *Diccionario de Inglés para principiantes.* Madrid, Susaeta, 1992. ISBN: 84-305-7202-3. (**Un ejemplar**)
- *Diversificación – English Practice Book 1.* Chipre, Burlington Books. ISBN: 978-9963-47-715-9. (**Dos ejemplares**)
- *Diversificación – English Practice Book 2.* Chipre, Burlington Books. ISBN: 978-9963-47-717-3. (**Dos ejemplares**)
- KENDALL, Melissa: *Burlington Beginner's Material for multicultural classes 1.* Chipre, Burlington Books. ISBN: 9963-47-489-6.

Área: Francés.

- *Dictionnaire Longman Poche. Français-Espagnol, Español-Français.* Editorial Longman. (**Diez ejemplares**)
- *Diccionario de Francés para principiantes.* Autores: Davies , Helen ; Holmes, Françoise. Editorial Susaeta. (**Seis ejemplares**)
- *Grammaire progressive du Français. Niveau débutant.* Autora: Grégoire, Maïa. Editorial Clé International. (**Un ejemplar**)
-

Area: Geografía e Historia

- *Diccionario:Diccionario terminológico.*Ed. Vicens-Vives, Barcelona, 1997. (**Cinco ejemplares**)
- *Atlas General* (Secundaria), Ed. Santillana, Madrid, 2005. (**Diez ejemplares**)
- *Atlas Histórico*, Ed. SM, Madrid, 2005. (**Diez ejemplares**)

Area: Matemáticas

- Refuerzo de Matemáticas para 1º ESO de las editoriales (Anaya, Vicens Vives, Almadraba, S.M., Oxford, Santillana)
- Refuerzo de Matemáticas para 5º y 6º de Primaria de las editoriales (Anaya, Vicens Vives, Almadraba, S.M., Oxford, Santillana)

Area: Ciencias naturales

Colección *Vaya Timo*. Ed. Laetoli. (un ejemplar)

L3: Lecturas y libros con finalidad informativa.

Area: Inglés

(Un ejemplar de cada)

- FITZGERALD, Donatella: *True Heroes of Sport*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Level One) ISBN: 978-8-46730404-6
- ESCOTT, John: *England*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Factfiles - Stage One).
- ISBN: 978-0-19423351-4.
- FLINDERS, Steve: *Scotland*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Factfiles - Stage One) ISBN: 978-0-19422849-7.
- VICARY, Tim: *Kings and Queens of Britain*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Factfiles – Stage One) ISBN: 978-0-19422810-7.
- FLINDERS, Steve: *Forty Years of Pop*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Factfiles - Stage Two) ISBN: 978-0-19422808-4.
- VICARY, Tim: *Ireland*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Factfiles - Stage Two)
- ISBN: 978-0-19422866-4.
- CLEMEN, Gina: *Castles and Knights*. Vicens Vives, Black Cat Series (Easyreads Level One) ISBN: 978-84-316-8152-4.

Area: Educación Plástica y Visual

(Un ejemplar de cada)

- *Me llamo Leonardo da Vinci*. Antonio Tello, Johanna A. Boccardo. Editorial Parramon
- *Niños famosos: Picasso*. Tonny Hart y Susan Hellard. Editorial Omega infantil
- *Los lobos de la pared*. Nel Gaiman. Editorial Astiberri
- *Las bombillas se encienden y se apagan*. Ramón Trigo. Editorial Factoría de libros
- *Dibujar Manga*. Katy Coope. Malsinet editor
- *Así hago un cómic*. Wenceslao Vila Pomppariña. Cuadernos Octaedro
- *Henri Rousseau: La gitana dormida*. Angela Wenzel. Editorial Lóguez
- *Leonardo da Vinci: Mona Lisa*. Thomas David. Editorial Lóguez
- *Paolo Uccello: La batalla de la caballería*. Elke von Radziewsky. Editorial Lóguez
- *Paul Gauguin: Arearea o la felicidad en el paraíso*. E.Lemke. Editorial Lóguez
- *Pintores que cambiaron el mundo* Editorial Electa

Area: Geografía e Historia

(Un ejemplar de cada)

- Colección: *Esa horrible Historia*, Nº 1, 3, 5, 6, 7, 9 y 12, Ed. Molino,
- Colección: *Esa gran Cultura*, Nº 1 (Ese increíble Arte). Ed. Molino,
- Colección: *Pueblos y Gentes*, Nº 1, 2, 14, 17 y 18. Ed. Bruño, Madrid, 1995.

L4: Libros de literatura juvenil (poesía, narrativa y teatro) recreativos relacionados con el área.

Area: Lengua y Literatura.

(Un ejemplar de cada)

- Monserrat del Amo. *Cuentos para contar*. Ed. Noguer, 1986
- Monserrat del Amo. *El Nido*. S.M., 2007
- Antonio Rodríguez Almodóvar. *El bosque de los sueños*. Ed. Anaya.
- Alfredo Gómez Cerdá. *Anoche hablé con la luna* Ed. Edelvives, 1993
- Cornelia Funke. *Corazón de Tinta* Ed. Siruela
- Alfredo Gómez Cerdá. *Pupila de Águila*. de. S.M.
- Robert Fisher. *El caballero de la armadura oxidada*. Ed. Obelisco
- Mark Twain. *Las aventuras de Tom Sawyer*. Ed. S.M.
- Edgar Allan Poe. *Las aventuras de A. Gordon Pym*. *Vicens Vives*
- Robert L. Stevenson. *La isla del tesoro*. *Vicens Vives*
- Cervantes, Miguel. *Don Quijote*. *Vicens Vives. Colección Cucaña*
- Steven Zorn. *Relatos de Monstruos*. *Vicens Vives. Colección Cucaña*
- Jiménez, Juan Ramón. *El Iris Mágico*. *Vicens Vives. Colección Cucaña*
- Daniel Defoe. *Robinson Crusoe*. *Vicens Vives*
- A Conan Doyle. *El perro de Baskerville*. *Vicens Vives*
- Robert L. Stevenson. *La flecha negra*. *Anaya*
- J. Luis Velasco. *Atrapado en la oscuridad*. *Bruño*
- Pablo de Santis. *El enigma de París*. *Planeta*
- Amores, Montserrat. *Relatos de humor*. *Vicens Vives. Colección Cucaña*

Área: Francés.

- *Mystère dans le métro*. Autora: Eaton, Annie. Colección Lire et Découvrir. Editorial Longman. **(5 ejemplares)**
- *Jojo*. Collection évacion., lectures en français facile. Autora: Barnes, Rachel. Editorial Santillana. **(Un ejemplar)**

Area: Inglés

(Un ejemplar de cada)

- ESCOTT, John: *Robin Hood*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Starter).
- ISBN: 978-0-19-423416-0.
- IRVING, Washington: *Rip Van Winkle and the Legend of Sleepy Hollow*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Starter). ISBN: 978-0-19-424337-7.

- HARDY-GOULD, Janet: *Sinbad*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Starter). ISBN: 978-0-19-424406-0.
- ESCOTT, John: *William Tell and Other Stories*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Starter). ISBN: 978-0-19-424338-4.
- TWAIN, Mark: *A Connecticut Yankee in King Arthur's Court*. Oxford, Oxford University Press (Bookworms Starter). ISBN: 978-0-19-423411-5.
- HANNAM, Joyce: *The Curse of the Mummy*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Level One). ISBN: 978-0-19-424342-1.
- CONAN DOYLE, Arthur: *Sherlock Holmes: The Blue Diamond*. Oxford, Oxford University Press (Dominoes Level One). ISBN: 978-0-19-424340-7.
- NESBIT, Edith: *Five Children and It*. Chipre, Burlington Books, 2006. ISBN: 9963-47-310-5.
- NESBIT, Edith: *The Railway Children*. Chipre, Burlington Books, 2006. ISBN: 9963-47-119-6.

Area: Educación Plástica y Visual

- Vicente Muñoz Puelles. *El vuelo de la razón. Goya, pintor de la libertad*. Editorial Anaya
- Gorka Calzada. *Picasso cubista*. Editorial El rompecabezas