

LINNAEUS 300

*La pedagogía quizás es sólo, y ya es mucho,
una cuestión de estímulos*
Jorge Wagensberg

La idea de este Proyecto surgió para conmemorar del Tricentenario del científico sueco Linneo, efemérides que se ha celebrado en muchos lugares del mundo con diversos actos.

Su realización fue incluida dentro del Plan LyB de nuestro centro y en el Plan anual para el curso 2007/2008.

Los Departamentos responsables, Biblioteca Escolar, Clásicas y Ciencias Naturales, planificaron el trabajo en las siguientes etapas:

DEFINICIÓN DEL TEMA

En primer lugar, se propone el tema entre los dos grupos de alumnos (Primero de bachillerato de Humanidades-diurno y Primero de bachillerato de Adultos de Ciencias-nocturno) que van a participar, consensuamos el Proyecto a realizar: sus límites y funcionalidad respecto a la Comunidad escolar y a continuación se procede al reparto de las dos líneas de investigación:

- Los alumnos del grupo de humanidades se encargarán de los aspectos lingüísticos y de la producción escrita del científico Linneo.
- Los alumnos del grupo de Ciencias-nocturno se ocuparán de la investigación en los aspectos científicos del naturalista sueco.

METODOLOGÍA

Previamente, antes de cualquier inmersión en un trabajo documental, hay que evaluar los conocimientos de los alumnos en educación documental, pues, aunque se realicen programas al respecto, ya que nos podemos encontrar, por ejemplo, con alumnos incorporados de otros centros sin una suficiente formación informacional o que, siendo del propio Centro, no han recibido esta formación por diversas causas y, por tanto, no van a desenvolverse con soltura y pueden retrasar además el trabajo. Por ello, durante el primer trimestre se realizó con los alumnos de los dos grupos que iban a trabajar un programa de formación de usuarios.

OBJETIVOS

- Conocimiento y reconocimiento de la figura histórica y científica de Linneo.
- Celebración del tercer centenario de este científico con una exposición interactiva. Abierta a toda la Comunidad educativa de nuestro Centro.
- Investigación sobre el contexto histórico de Linneo.
- Familiarización con el sistema binomial de clasificación de las especies.
- Realización de un trabajo documental basado en la interdisciplinariedad.
- Reconocimiento del papel jugado por el latín como lengua franca científica hasta el siglo XVIII y su uso actual en el sistema de clasificación de las especies.
- Presentación del trabajo a los grupos de 2º ESO, 3º ESO y 4º ESO

- Transmitir al alumnado la noción de que los saberes humanos son integradores y no segregadores, superando la vieja y dañina dicotomía humanismo/ciencia.

FASES

Definición del tema

Al tener los alumnos implicados en el proyecto, horarios muy diferentes, las reuniones las han realizado los profesores involucrados independientemente con cada grupo.

Ya en esta primera fase, se ha accedido directamente a internet para que los alumnos tomaran conciencia de la gran cantidad de eventos que durante el 2007, en las instituciones no docentes, y durante el 2007/2008, las instituciones docentes, han celebrado en conmemoración del centenario de Linneo.

Evaluación de los conocimientos previos

Como se esperaba, las nociones sobre el tema eran muy dispersas entre el alumnado, cuando no nulas. Por otra parte, hubo que asumir el desconocimiento de los alumnos de ciencias sobre el papel del latín y el griego en la terminología científica, y de los de humanidades sobre la necesidad y trascendencia de un sistema clasificatorio de las especies.

Qué queremos saber

Tras las dos primeras fases, los alumnos concluyen como punto de partida para la investigación los ítems que necesitamos en principio completar:

- Quién fue Linneo
- Cuál fue su ámbito y actividad científica
- En qué contexto histórico y científico se desarrolló
- Cuáles fueron sus aportaciones y la recepción entre sus colegas científicos
- Por qué es útil una lengua franca como el latín en el mundo científico.

Fuentes de información y recursos disponibles. Selección documental

Los materiales librarios de la biblioteca escolar del Centro utilizados fueron sobre todo las enciclopedias y obras de referencia, para introducirse en el tema. Más concretamente, se consultaron las guías de campo abundantes en la sección de CC.NN., pero no disponemos de obras concretas sobre el tema por lo que, investigando en la red de redes los alumnos descubrieron y catalogaron las siguientes páginas con las que completar los materiales bibliográficos de la biblioteca y del Departamento de Ciencias Naturales. Esto ocupó la mayoría de las sesiones de visita a la biblioteca escolar.

www.linnaeus2007.se

Página oficial del gobierno sueco para conmemorar el tricentenario.

www.hs-augsburg.de/~harsch/Chronologia/Lspost18/Linne/lin_clap.html

Textos y facsímiles de obras importantes de Linneo

www.fundp.ac.be/sciences/biologie/bio2001/bioscope/1735_linne/linne.html

Página francesa que presenta muy sintéticamente la biografía y logros de personajes importantes de la historia de la ciencia

www.jmarcano.com/biografia/linneo.html

Página sobre biografías de naturalistas famosos

www.linnaeus.nrm.se/botany/fbo/welcome.html.en

Página en inglés del Museo Sueco de historia Natural sobre el herbario de Linneo

www.linnaeus.uu.se

Página en sueco y en inglés de la Universidad de Upsala sobre el jardín de Linneo.

www.hammarby.uu.se

Página en sueco y en inglés de la Universidad de Upsala sobre la casa de Linneo.

www.ibiologia.unam.mx/linneo

Página de la Universidad Autónoma de Méjico para conmemorar el tricentenario. Sólo tiene valor testimonial y el programa de actos conmemorativos

www.elcastellano.org/noticia.php?id=346

Artículo muy interesante sobre por qué el latín ha sido el lenguaje de la ciencia

www.uv.es/metode/anuario2004/232_2004.htm

Artículo muy didáctico del Jardín Botánico de Valencia sobre la clasificación de las especies vegetales.

www.copepodo.wordpress.com/2007/05/23/1-de-linneo/

Blog muy interesante sobre el sistema clasificatorio linneo.

<http://golemp.blogspot.com/2006/09/y-en-esto-lleg-linneo.html>

Otro blog interesante

Otros recursos usados fueron los murales disponibles en el Departamento de CC.NN. con ilustraciones de seres vivos clasificados binomialmente.

Cabe decir como elemento original de este proyecto que un grupo de alumnos aportó una pequeña colección de conchas marinas que servirían posteriormente para elaborar un panel expositivo.

Síntesis de la información

La gran cantidad de fichas y textos seleccionados de entre la documentación consultada, tuvo que ser organizada por centros de interés:

- Datos biográficos
- Datos históricos
- Textos originales
- Imágenes

Presentación de la información

Habiéndose decidido previamente que el formato de presentación sería una exposición de láminas con imágenes y textos, se dio forma al evento:

El público (alumnos del centro ya reseñados más arriba) se iba sentando mientras sonaba de ambiente la canción de Joaquín Sabina *El hombre puso nombre a los animales* y era recibido con un audiovisual con música de fondo, mientras una alumno o alumna monitor de la exposición explicaba las imágenes proyectadas con una duración aproximada de diez minutos.

Un alumno visitante leía en voz alta una pequeña antología de textos traducidos del latín al español para sus compañeros.

El monitor repartía entre los alumnos visitantes una hoja-cuestionario para investigar en la exposición (30 minutos aproximadamente)

Puesta en común, resolución del cuestionario y evaluación de la actividad

Podemos congratularnos del gran éxito didáctico de una actividad que, en principio, podía pensarse muy alejada de los intereses del alumnado, tanto del que elaboró el proyecto como del alumnado visitante. Sin embargo, tanto el libro de firmas de la exposición cumplimentado por los visitantes, como las manifestaciones de los diferentes profesores acompañantes nos transmitieron una gran satisfacción por la comprensión del tema y el formato elegido para comunicarlo.

Curso 2007/2008
Departamento de Ciencias Naturales
Departamento de Clásicas
Biblioteca Escolar
del
I.E.S. VALLE DEL AZAHAR
Estación de Cártama (Málaga)